



# ALLISA WALTZ

**Musique** Someone Must Feel Like A Fool (Kenny Rogers)  
**Chorégraphe** Sarah-Fenn-Tye, UK  
**Type** Line dance, 4 murs, 24 temps  
**Niveau** Intermédiaires  
**Novice – Dance D**  
**City Of Light – Paris 2002**

## Left Twinkle, Rght Twinkle with Reverse swing, Sway turn

- 1 PG croisé devant PD dans la diagonale devant
- 2 PD devant dans la diagonale
- 3 PG croisé devant PD dans la diagonale devant
- 4 PD croisé devant PG dans la diagonale devant
- 5 PG à gauche en ramenant PD vers le PG et ½ tour à droite
- 6 PD à droite

## Forward developpe, Back Lunge

- 1 PG croisé devant PD dans la diagonale devant
- 2 PD devant en levant le genou
- 3 Tendre jambe droite
- 4 PD croisé derrière dans la diagonale derrière
- 5 PG en arrière en pliant le genou D
- 6 tendre jambe gauche vers l'arrière

## Left turning box, Back basic

- 1 PG devant ¼ de tour à gauche
- 2 PD à droite en ramenant PG vers le PD avec ¼ de tour à gauche
- 3 PG derrière
- 4 PD derrière
- 5 PG derrière
- 6 PD à côté du PG

## Left turning box & close, Basic box to close

- 1 PG devant ¼ de tour à gauche
- 2 PD à droite
- 3 PG à côté du PD
- 4 PD derrière
- 5 PG à gauche
- 6 PD à côté du PG

**REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !**