



BELIEVABLE

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Unbelievable (Diamond Rio)
Barry Amato (février 1999)
Ligne, 2 murs, 32 temps
Débutants-Intermédiaires

Side Shuffle à droite, Rock step derrière, Side, Touch, Side, Touch

- 1 & 2 Shuffle à droite (pas chassé à droite : pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit à droite)
3 – 4 Rock step gauche derrière (pas gauche derrière, revenir sur le pied droit)
5 – 6 Pas gauche à gauche, touche le pied droit à côté du pied gauche
7 – 8 Pas droit à droite, touche le pied gauche à côté du pied droit

Side Shuffle à gauche, Rock step derrière, Side, Touch, Side, Touch

- 1 & 2 Shuffle à gauche (pas chassé à gauche : pas gauche à gauche, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)
3 – 4 Rock step droit derrière (pas droit derrière, revenir sur le pied gauche)
5 – 6 Pas droit à droite, touche le pied gauche à côté du pied droit
7 – 8 Pas gauche à gauche, touche le pied droit à côté du pied gauche

Toe struts, Step forward, Pivot ½ tour à gauche

- 1 – 2 Toe strut droit devant (pointe droite devant, poser le talon)
3 – 4 Toe strut gauche devant (pointe gauche devant, poser le talon)
5 – 6 Pas droit devant, pas gauche devant
7 – 8 Pivot ½ tour à gauche (pas droit devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)

Pivot ½ tour à gauche, Shuffle en arrière, Pointé derrière, ½ tour à gauche, Step, Step

- 1 – 2 Pivot ½ tour à gauche (pas droit devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche)
3 & 4 Shuffle droit derrière (pas chassé droit derrière : pas droit derrière, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit derrière)
5 – 6 Pointer le pied gauche derrière, pivot ½ tour à gauche en posant le pied gauche
7 – 8 Pas droit sur place, pas gauche sur place

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !