



**FRIBOURG**  
**Line Dancing**

Tél : 079/ 678 41 11

E mail: [info@stompin-feet.ch](mailto:info@stompin-feet.ch)

# Cowboy Yoddlle Song

**Difficulté:** Improver  
**Type:** 2 murs, 32 counts  
**Chorégraphie:** Pierre Provencher & Louise Bohemier (France)  
**Musique:** Cowboy Joddlle Song par Kikki Danielson (133bpm)  
**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg  
**Introduction :** 16 temps

## Right Sailor Step, Left Sailor Step, Heel Hook, Shuffle Forward

- 1&2 Croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche près du pied droit, pas droit près du pied gauche  
3&4 Croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit près du pied gauche, pas gauche près du pied droit  
5-6 Dig le talon droit devant, hook le pied droit devant la jambe gauche  
7-8 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant

## Forward Rock, Shuffle Half Turn, Shuffle Half Turn, Coaster Step

- 1-2 Rock le pied gauche devant, revenir sur le pied droit  
3&4 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche à gauche, pas droit près du pied gauche, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas gauche devant  
5&6 Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit à droite, pas gauche près du pied droit, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas droit derrière  
7&8 Pas gauche derrière, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant

## Point Cross, Point Cross, Point & Point, & Heel & Heel &

- 1-2 Pointer le pied droit à droite, croiser le pied droit devant le pied gauche  
3-4 Pointer le pied gauche à gauche, croiser le pied gauche devant le pied droit  
5&6& Pointer le pied droit à droite, pas droit près du pied gauche, pointer le pied gauche à gauche, pas gauche près du pied droit  
7&8& Dig le talon droit devant, pas droit près du pied gauche, dig le talon gauche devant, pas gauche près du pied droit

## Right Shuffle Forward, Left Shuffle Forward, Step $\frac{1}{2}$ Turn, Stomp Right, Stomp Left

- 1&2 Pas droit devant, pas gauche près du pied droit, pas droit devant  
3&4 Pas gauche devant, pas droit près du pied gauche, pas gauche devant  
5-6 Pas droit devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (le poids termine sur le pied gauche)  
7-8 Stomp le pied droit, stomp le pied gauche