

DON'T WANT NOBODY

Musique : I Don't Want Nobody (Ike Turner)
Type : 48 temps, 4 murs,
Chorégraphe : Wil Bos & Esmeralda v.d. Pol (NL)

Difficulté : Débutant / Intermédiaire
Traduction: Sven Césaro.

Note : **1 restart** au 4ème mur après 32 temps (face à 12.00).

1 – 8 WALKS FWD X2, ANCHOR STEP, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN L

1 – 2 (1) Pas Droit devant, (2) pas Gauche devant,
3 & 4 (3) Croiser le Droit derrière le Gauche, (&) pas Gauche sur place, (4) pas Droit légèrement en arrière,
5 & 6 (5) Pas Gauche en arrière, (&) pas Droit près du Gauche, (6) pas Gauche devant,
7 – 8 (7) Pas Droit devant, (8) pivoter 1/2 tour à gauche,

9 – 16 WALKS FWD X2, ANCHOR STEP, COASTER STEP, PIVOT ¼ TURN L

1 – 2 (1) Pas Droit devant, (2) pas Gauche devant,
3 & 4 (3) Croiser le Droit derrière le Gauche, (&) pas Gauche sur place, (4) pas Droit légèrement en arrière,
5 & 6 (5) Pas Gauche en arrière, (&) pas Droit près du Gauche, (6) pas Gauche devant,
7 – 8 (7) Pas Droit devant, (8) pivoter 1/4 de tour à gauche,

17 – 24 TOUCH, ¼ TURN R KICK FWD, COASTER STEP, TOUCH ¼ L KICK FWD, COASTER STEP

1 – 2 (1) Toucher le Droit près du Gauche, (2) pivoter 1/4 de tour à droite et kick du Droit vers l'avant,
3 & 4 (3) Pas Droit en arrière, (&) pas Gauche près du Droit,
(4) pas Droit devant,
5 – 6 (5) Toucher le Gauche près du Droit, (6) pivoter 1/4 de tour à gauche et kick du Gauche vers l'avant,
7 & 8 (7) Pas Gauche en arrière, (&) pas Droit près du Gauche,
(8) pas Gauche devant,

25 – 32 UP AND DOWN HIPBUMPS RIGHT AND LEFT

1 & (1) Pas Droit devant et donner un coup de hanches vers l'avant, (&) plier légèrement les genoux,
2 & (2) donner un coup de hanches vers le bas et l'avant, (&) redressez-vous,
3 & 4 (3) donner un coup de hanches vers l'avant, (&) revenir sur le Gauche,
(4) transférer le poids sur le Droit,
5 & (5) Pas Gauche devant et donner un coup de hanches vers l'avant, (&) plier légèrement les genoux,
6 & (6) donner un coup de hanches vers le bas et l'avant, (&) redressez-vous,
7 & 8 (7) donner un coup de hanches vers l'avant, (&) revenir sur le Droit,
(8) transférer le poids sur le Gauche,

33 – 40 TOUCH & TOUCH &, PIVOT ½ TURN L, DORETHY STEPS

1 & (1) Toucher le Droit à droite, (&) ramener le Droit près du Gauche,
2 & (2) Toucher le Gauche à gauche, (&) ramener le Gauche près du Droit,
3 – 4 (3) Pas Droit devant, (4) pivoter 1/2 tour à gauche,
5 – 6 (5) Pas Droit dans la diagonale avant-droite, (6) croiser-lock le Gauche derrière le Droit,
& (&) pas Droit dans la diagonale avant-droite,
7 – 8 & (7) pas Gauche dans la diagonale avant-gauche, (8) croiser-lock le Droit derrière le Gauche,
& (&) pas Gauche dans la diagonale avant-gauche,

41 – 48 WALK ½ TURN L, FWD STEP, TOUCH, COASTER STEP

1 – 4 (1-4) Pivoter 1/2 tour à gauche en marchant sur 4 temps – Droite-Gauche-Droite-Gauche,
5 – 6 (5) Pas Droit devant, (6) toucher le Gauche devant,
7 & 8 (7) Pas Gauche en arrière, (&) pas Droit près du Gauche, (8) pas Gauche devant,

RECOMMENCEZ LA DANSE