

# GOOD TIME

*(The Dance From The Video)*

**Musique** Good Time (Alan Jackson) [132 bpm]  
**Chorégraphe** Jenny Cain (USA) (2008)  
**Type** Ligne, 48 temps, 4 murs  
**Niveau** Débutant

## **1 – 8** *Toe Struts Forward*

1 – 4 Pointe D en avant, Poser le Talon D, Pointe G en avant, Poser Talon G  
5 – 8 Pointe D en avant, Poser le Talon D, Pointe G en avant, Poser Talon G

Option : Heel Struts ou Steps Forward with Hold

## **9 – 16** *Touches and “Turning Vines” (“3 Step Turn”)*

1 – 2 Pointe D à droite, Touch PD à côté du PG  
3 – 4 Pointe D à droite, Touch PD à côté du PG  
5 – 6 PD à droite avec  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, Sur PD :  $\frac{1}{2}$  tour à droite et PG en arrière  
7 – 8 Sur PG :  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et PD à droite, Touch PG à côté du PD et Clap

## **17 – 24** *Touches and “Turning Vines” (“3 Step Turn”)*

1 – 2 Pointe G à gauche, Touch PG à côté du PD  
3 – 4 Pointe G à gauche, Touch PG à côté du PD  
5 – 6 PG à gauche avec  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, Sur PG :  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et PD en arrière  
7 – 8 Sur PD :  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et PG à gauche, Touch PD à côté du PG et Clap

## **25 – 32** *Three Step Hitches Back, Hop Cross $\frac{1}{4}$ Turn*

1 – 2 Hitch D, PD en arrière  
3 – 4 Hitch G, PG en arrière  
5 – 6 Hitch D, PD en arrière  
7 – 8 Petit saut en croisant le PD devant le PG, Petit saut avec  $\frac{1}{4}$  tour à gauche en écartant les pieds

## **33 – 40** *“Tush Push”*

1 & 2 Shuffle D en avant (D-G-D)  
3 – 4 Rock Step G en avant (PG en avant, Revenir sur PD)  
5 & 6 Shuffle G en arrière (G-D-G)  
7 – 8 Rock Step D en arrière (PD en arrière, Revenir sur PG)

## **41 – 48** *Shimmies*

1 – 2 PD à droite [fléchir les genoux], Shimmy [secouer les épaules d'avant en arrière]  
3 – 4 PG à côté du PD [tendre les jambes], Hold  
5 – 6 PD à droite [fléchir les genoux], Shimmy [secouer les épaules d'avant en arrière]  
7 – 8 PG à côté du PD [tendre les jambes], Hold

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !