

SAN ANTONE



| | |
|--------------------|---|
| Musique | San Antonio Stroll (Tanya Tucker) Is Anybody Goin' To San Antone (The Texas Tornado's) |
| Chorégraphe | John & Janette Sandham (UK) – 1992 |
| Type | Line, 4 murs, 28 temps |
| Niveau | Débutants |

Heel Splits, Stroll avant, Kick, Stroll arrière, Stomp-up

| | |
|-----------|---|
| 1 – 2 | Pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre |
| 3 – 4 | Pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre |
| 5 – 6 – 7 | Pas droit devant, pas gauche devant, pas droit devant |
| 8 | Kick pied gauche devant |
| 1 – 2 – 3 | Pas gauche derrière, pas droit derrière, pas gauche derrière |
| 4 | Stomp-up pied droit |

Vine à droite, Kick, Vgne à gauche, Kick

| | |
|-----------|---|
| 1 – 2 – 3 | Vine à droite (pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite) |
| 4 | Kick pied gauche devant |
| 5 – 6 – 7 | Vine à gauche (pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche) |
| 8 | Kick pied droit devant |

Devant, Kick & Clap (2x)

| | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Pas droit devant, kick pied gauche devant et clap |
| 3 – 4 | Pas gauche devant, kick pied droit devant et clap |

Vine à droite avec 1/4 de tour à droite, Stomp

| | |
|-----------|--|
| 1 – 2 – 3 | Vine à droite avec 1/4 de tour à droite (pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite en pivotant 1/4 de tour vers la droite) |
| 4 | Stomp pied gauche à côté du pied droit |

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !