

Sway With The Music

Line Dance, 16 Counts, 4 Walls
Nightclub Twostep



Choreography:	Arthur Furrer	Level: Beginner
Music:	You Could've Had Me	Artist: Lace
Tempo:	59 bpm	

PD: pied droit
PG: pied gauche

1-8 Step R to R, Rock Step Back L, Step L to L, Rock Step Back R, Forward R, Rock Step Forward L, Step Back L, Rock Step Back R

1, 2& PD grand pas à droite, croiser PG derrière PD, croiser PD devant le PG

3, 4& PG grand pas à gauche, croiser PD derrière PG, croiser PG devant le PD

5, 6& PD grand pas devant, PG devant, revenir sur PD

7, 8& PG grand pas derrière, PD derrière, revenir sur PG

9-16 Step Forward R, Sweep Left, Left Cross Shuffle, Step L across R, Sweep Right, Right Cross Shuffle, Cross Rock Step R, Step R, Cross Rock Step L, 1/4 Turn L and Step Forward L

1& PD devant, PG avec jambe tendue ronde de derrière à devant finir touché (sans poids)

2& Croiser PG devant PD, PD petit pas à droite

3& Croiser PG devant PD, PD avec jambe tendue ronde de derrière à devant finir touché (sans poids)

4& Croiser PD devant PG, PG petit pas à gauche

5, 6& Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à droite

7, 8& Croiser PG devant PD, revenir sur PD, 1/4-à gauche avec PG

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch