



TOES

Musique	Toes (Zac Brown Band) [131 bpm] (Album : "The Foundation")
Chorégraphe	Rachael McEnaney (UK) (février 2009)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Commencer la danse après environ 28 secondes, sur les paroles "well the plane touched down"

1 – 8 **Step Right, Hold, Left Back Rock, Step Left, Touch Right**
Step Right, Hook Left with ¼ Turn Left

- 1 – 2 PD à droite [grand pas], Hold et drag le PG [sans le poser] à côté du PD
- 3 – 4 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
- 5 – 6 PG à gauche, Touch PD à côté du PG
- 7 – 8 PD à droite, Hook G croisé devant la Jambe D avec ¼ de tour à gauche sur PD

9 – 16 **Step Forward Left, Lock Right, Left Lock Step, Step ½ Pivot, Step ¼ Pivot**

- 1 – 2 PG en avant, PD derrière le PG [lock]
- 3 & 4 Lock Shuffle G en avant (PG en avant, PD derrière le PG [lock], PG en avant)
- 5 – 6 Step ½ Turn (PD en avant, ½ tour à gauche et PG en avant) [en roulant les hanches]
- 7 – 8 Step ¼ Turn (PD en avant, ¼ tour à gauche et PG à gauche) [en roulant les hanches]

17 – 24 **Weave To Left (Crossing Right), Cross Rock Right, ¼ Turn Right Shuffle**

- 1 – 4 PD croisé devant le PG, PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche
- 5 – 6 Rock Step D croisé (PD croisé devant le PG [Rock], Revenir sur le PG)
- 7 & 8 ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)

25 – 32 **½ Turn Right with Left Shuffle Back, ½ Turn Right with Right Shuffle Forward**
Left Rock Step, Behind Side Cross

- 1 & 2 ½ de tour à droite et Shuffle G en arrière
(Sur PD : ½ tour à droite et PG en arrière, PD à côté du PG, PG en arrière)
- 3 & 4 ½ de tour à droite et Shuffle D en avant
(Sur PG : ½ tour à droite et PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 5 – 6 Rock Step G en avant (PG en avant [Rock], Revenir sur le PD)
- 7 & 8 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD

Fin **You will start the last wall facing 6.00**

Vous commencerez le dernier mur [15^{ème} mur] face à 6h00

1 – 28 **You will do 28 counts of dance**

Faire les 28 premiers temps de la danse
(jusqu'aux deux ½ Turn et Shuffle) (1 & 2 et 3 & 4 de la section 25 - 32) [vous serez face à 9h00]

29 – 31 **Make ¼ Turn Right and Hold**

- 5 – 6 ¼ de tour à droite et PG à gauche (5), Bras D levé en l'air (6)
- 7 Bras G levé en l'air (7)

REPRENDRE AU DÉBUT . . . EN GARDANT LE SOURIRE !